

1491. Sempre, sempre

Hintergründe von S. Radic

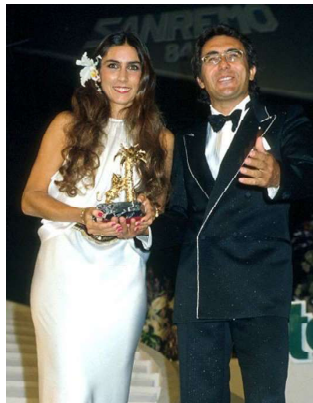
Al Bano und Romina Power sind ein italienisch-amerikanisches Popmusik-Duo, das 1975 von dem damals verheirateten italienischen Sänger Albano Carrisi und Romina Power, der in Amerika geborenen Tochter des Hollywood-Stars Tyrone Power, gegründet wurde. Zu ihren bekanntesten internationalen Hits gehören "Felicità", "Sharazan", "Tu, soltanto tu (Mi hai fatto innamorare)", "Ci sarà", "Sempre sempre", und "Libertà!". Das Duo hat hauptsächlich in italienischer Sprache aufgenommen, aber auch eine große Anzahl von Platten in Spanisch und Französisch veröffentlicht. Sie nahmen zweimal am Eurovision Song Contest teil (1976 und 1985) und traten fünfmal beim Sanremo Music Festival auf, wo sie 1984 mit dem Lied "Ci sarà" gewannen. Außerdem drehte das Paar zwischen 1967 und 1984 sieben Filme, die auf ihren Liedern basierten. Die beiden trennten sich und ließen sich 1999 scheiden, kamen aber 2013 beruflich wieder zusammen.

1975 veröffentlichte das Paar sein erstes Album als Duo, auf dem auch der beliebte Song "Dialogo" zu hören war. 1976 vertraten sie Italien beim Eurovision Song Contest mit dem auf Italienisch und Englisch gesungenen Lied "We'll Live It All Again" und belegten den siebten Platz. Im Jahr 1981 veröffentlichten sie die Single "Sharazan", die zu ihrem internationalen Durchbruch wurde. 1982 brach das Duo italienische Rekorde, indem es vier Songs gleichzeitig in der italienischen Hitparade hatte. Im selben Jahr nahmen sie mit dem Song "Felicità" am Sanremo Music Festival teil und belegten den zweiten Platz. Der Song wurde weithin populär, verkaufte sich über 6 Millionen Mal und erhielt den "German Golden Globe 1982". Er erschien auf ihrem nächsten Album, Felicità, das ein Chart-Erfolg wurde. 1986 unterzeichneten Al Bano und Romina Power einen Vertrag mit WEA und nahmen das Album



"Sempre, sempre" auf, das ihren internationalen 1986 unterzeichneten Al Bano und Romina Power einen Vertrag mit WEA und nahmen das Album "Sempre, sempre" auf, das ihren internationalen Erfolg bestätigte. In dem Lied "Settembre" war die Stimme ihrer kleinen Tochter Cristel zu hören, während sie für "Lord Byron" Aufnahmen von Byrons Gedichten durch Tyrone Power verwendeten.

Ihre Tochter Ylenia Carrisi verschwand 1994 unter mysteriösen Umständen in New Orleans, was Al Bano und Romina veranlasste, sich von ihren Tourneen zurückzuziehen, um sich der Suche nach ihrer Tochter zu widmen. Ihr Fall ist bis heute ungeklärt. 1999 gab Al Bano die Trennung in einem offenen Brief an die Wochenzeitschrift Oggi bekannt, in dem er die Gründe für die Trennung mit dem Verschwinden ihrer Tochter erklärte. Die beiden kamen 2013 wieder zusammen, Berichten zufolge nur auf professioneller Basis, für einen Konzertauftritt in Moskau (ihr erster gemeinsamer Live-Auftritt seit sechzehn Jahren). In den Jahren 2014 und 2015 traten sie weiterhin live als Duo auf, unter anderem bei Sanremo 2015.



Disco-Beat, T=120

Brass

Adv.

Strings

Guitar

Bass

Drums

Main 1

Main 2

Programmieranweisung

Dieser Disco-Beat erfüllt genial seine Rolle, auch wenn er eigentlich nur aus einer Programmierung besteht. Der Grund-Style besteht nur aus sehr einfachen 8Beat-Drums mit durchgehender Viertel-Bassdrum und Viertel-Snare-Nachschlag auf 2 u. 4. Der 8tel-Bass ist sehr bewegt und ist harmonisch "neutral", d.h. er hat keine Terz im Spiel, welche das Tongeschlecht beeinflussen könnte. Die Gitarre spielt eine sehr schnelle Chord-Phrase mit einem Reggae-Anteil in der zweiten Takthälfte und könnte als Klangfarbe auch ein Synthie sein. Die Advanced-Strings spielen zwei Umkehrungen. Bis hierhin sind die beiden Mains identisch. Main2 kommt dann aber mit einer rhythmischen und besonders artikulierten Phrase daher, welche sich genau in der Mitte der beiden Programmtakte befindet, mit der Absicht zwischen den Melodie-Phrasen die Pausen-Lücken zu füllen.