

# 1397. Carmen (Habanera)

Hintergründe von S. Radic

**Amadeus - Das schöne rumänische elektrische Quartett!** Vier Mädchen mit einem gewagten Outfit, spielen elektrische Instrumente und kombinieren Pop-Dance-Rhythmen mit der Virtuosität der klassischen Instrumente. Sie leben durch Musik, sie sind beste Freunde seit der Highschool, und sie haben sehr hart gearbeitet, um ihren Traum wahr werden zu lassen. Das ist Amadeus. Das elektrische Streichquartett begeistert die Zuschauer mit einer großen Bandbreite an Musikstilen, von Klassik über "James Bond Theme" bis hin zu "I Love Rock 'N Roll".

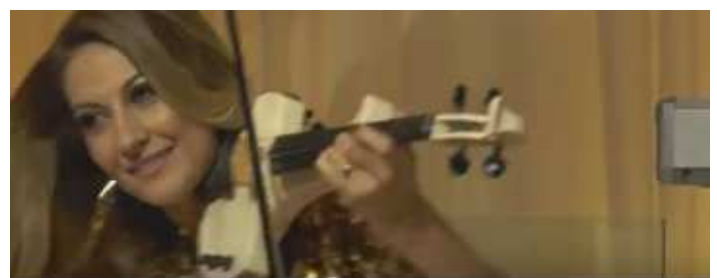
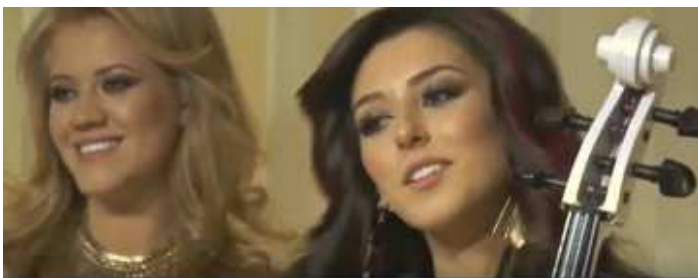
**Electric String Quartet "Amadeus"** ist ein unterhaltsames, hochqualifiziertes und vielseitiges Streichquartett aus Rumänien mit „elektrischen Geigen“, das für Firmenfeiern, Bälle, Produkteinführungen, Filmpremieren, Jubiläen und Hochzeiten gemietet werden kann. Amadeus hat es geschafft, im Jahr 2000 den Proi-Musik-Einstieg zu durchbrechen und sich zu einer der originellsten Bands Europas zu entwickeln. Der frische Musikstil, die Virtuosität und die Energie auf der Bühne brachten der Band eine schnell wachsende Fangemeinde, Hunderte von Konzerten auf der ganzen Welt und 6 Alben mit Originalmusik, die in den 15 Jahren seit der Gründung der Band ausverkauft waren. Dass Amadeus das beliebteste „elektrische“ Streichquartett online ist (auf Facebook und YouTube), mit über 60.000 aktiven Fans auf Facebook und aus aller Welt auf ihren Musikvideos auf YouTube, lässt sich leicht feststellen. Sie haben auch wöchentliche Auftritte in Zeitschriften, Online-Magazinen und schriftlichen Zeitungen oder Fernsehsendungen.

Neben einem atemberaubenden und schönen Erscheinungsbild sind Andreea (Violine & Lead Vocal), Naomi (Keyboards), Bianca (Violine) und Patricia (Cello)



alle akademisch klassisch ausgebildet. Sie alle begannen im Alter von 6 Jahren an den besten Musikschulen Rumäniens - der "George Enesco" High School und danach an der National University of Music, Bukarest - Instrumente zu lernen.

**Habanera** ist der Name einer bekannten Arie aus Carmen, einer Oper von Georges Bizet. Die Oper wurde am 3. März 1875 in der Opéra-Comique in Paris uraufgeführt, das Libretto der Oper stammt von Henri Meilhac und Ludovic Halévy, wobei der Text der Arie von Bizet selbst verfasst wurde. Die Habanera-Arie basiert auf El Arreglito von Sebastián de Yradier und erfreut sich auch außerhalb der Opern-Welt großer Beliebtheit. Die Arie wird im I. Akt von der Titelfigur, der Zigeunerin Carmen (Mezzosopran), gesungen, sie bringt darin ihre Gleichgültigkeit gegenüber den Liebesbeteuerungen und Annäherungsversuchen ihrer vielen Verehrer zum Ausdruck. Georges Bizet verwandte die Melodie der Habanera auch konzertant in seiner zweiten Carmen-Suite für Orchester. ist ein Tanz afrokubanischen Ursprungs, der im 2/4-Takt gespielt wird, wobei der erste Achtelschlag punktiert wird.



Rock-Beat, T=125

Main 1 Main 2

The musical score is arranged in a system with five staves. From top to bottom: Brass (treble clef, 4/4 time), Strings (bass clef, 4/4 time), Guitar (bass clef, 4/4 time), Bass (bass clef, 4/4 time), and Drums (bass clef, 4/4 time). The Brass staff begins with a rest and the marking 'Adv.'. The Strings staff has a melodic line. The Guitar staff has a rhythmic accompaniment. The Bass staff has a simple bass line. The Drums staff has a complex rhythmic pattern with a 'small crash' marked above it. The score is divided into two main sections, 'Main 1' and 'Main 2', by vertical bar lines.

Programmier-Anweisung

Die MAIN1-Programmierung ist das hauptprogramm, was in allen Versionen gespielt wird. Eine „Rock-Beatz“-Struktur erkennz man an der Art der Snare-Nascgläge in Kombination mit zwei Snares: MSD=Marsch-Snare und DSD=Disco-Snare, wobei diese Rhythmischen Nachschlag auch die Gitarre spielt. Der „ADVANCED“-Part (Adv.) wird mit oktaverten Strings gespielt. Die MAIN2-Programmierung nur das am Ende der Vers.2 gespielte Carmen-Toreador-Thema und stellt einen schnellen Achtel-Marsch dar! Die Drums-Programmeirung bleibt jedoch in beide mains identisch.